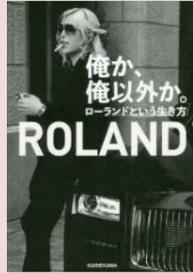


# NBU Library News

2019/04/01～2019/10/01

## ★NBU 貸出ランキング BEST 10★

読書する人だけが たどりつける場所 -齋藤孝- 	平成くん、 さようなら -古市憲寿- 	俺か、俺以外か。 ローランドという生き方 -ROLAND- 	メモの魔力= The magic of memos -前田裕二- 	トラペジウム trapezium -高山一実- 
1	2	3	4	5
そして、バトンは 渡された -瀬尾まいこ- 	1R1分34秒 -町屋良平- 	わたし、 定時で帰ります。 -朱野帰子- 	むらさき スカートの女 -今村夏子- 	バカとつき合うな -堀江貴文- -西野亮廣- 
6	7	8	9	10



読んだことのない本があれば是非ご覧下さい！



### 「購入希望図書申込書」をご存知ですか？

本学図書館にはないけど、読みたい本があれば

申込書にて購入希望が出せます◎♪

用紙は、カウンターと2階の蔵書検索端末OPAC横に設置。

(申込みをされた図書の全てを購入出来るとは限りませんので

ご了承下さい。問題集関係は受付×)



[Yahoo! ニュース | 本屋大賞

2019 ノンフィクション本大賞]

発表間近

第2回目となる『2019 ノンフィクション本大賞』。一次投票集計の結果、上位6作品がノミネート作品として決定しました。今後二次投票を経て11月上旬頃、大賞が決定します。本学図書館にも随時入荷中です。

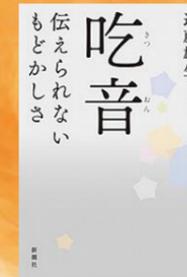
『安楽死を遂げた日本人』

宮下 洋一



『吃音 伝えられないもどかしさ』

近藤 雄生



『牙 アフリカゾウの「密猟組織」を追って』

三浦 英之



『ストーカーとの七〇〇日戦争』

内澤 旬子



『東京貧困女子。彼女たちはなぜ躓いたのか』

彼女たちはなぜ躓いたのか

中村 淳彦



『ぼくはイエローでホワイトで、ちょっとブルー』

ちよっとブルー

ブレイディ みかこ



[芥川賞]

受賞発表されました

[直木賞]

むらさきスカートの女/今村夏子

近所に住む「むらさきスカートの女」と呼ばれる女性が気になって仕方がない(わたし)は、彼女と「ともだち」になるために、自分と同じ職場で彼女が働きだすよう誘導する。話題の著者による待望の中篇。

渦一妹背山婦女庭訓魂結び/大島真寿美

人形浄瑠璃作者、近松半二の生涯を描いた比類なき名作！著者の長年のテーマ「物語はどこから生まれてくるのか」が、義太夫の如き「語り」にのって、見事に結晶した長編小説。

## 開館カレンダー

※このカレンダーは変更になる場合もあります。

10/26・10/27は一木祭！  
(図書館は 09:00～17:00)

休館日	- 10月 -							- 11月 -							- 12月 -						
8:30～ 20:00	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土
			1	2	3	4	5						1	2	1	2	3	4	5	6	7
8:30～ 17:00	6	7	8	9	10	11	12	3	4	5	6	7	8	9	8	9	10	11	12	13	14
	13	14	15	16	17	18	19	10	11	12	13	14	15	16	15	16	17	18	19	20	21
	20	21	22	23	24	25	26	17	18	19	20	21	22	23	22	23	24	25	26	27	28
8:30～ 18:00	27	28	29	30	31			24	25	26	27	28	29	30	29	30	31				